

## Choix d'un Workflow ainsi que d'un système de planification pour l'imprimerie Lepori & Storni SA.

### Contexte

Lepori & Storni SA est une imprimerie tessinoise proposant une impression offset et numérique. Elle possède aussi une papeterie qui lui permet de proposer des produits typiques comme : des calendriers, des cartes de visite, des livres, etc.



L'impression numérique est un procédé qui permet d'avoir une flexibilité maximale par rapport à la presse conventionnelle. Le fait de ne pas devoir passer par un support d'impression permet aux imprimeurs de gagner du temps et de recevoir un nombre plus élevé de commandes. Le nombre des travaux à exécuter est donc nettement plus élevé et avec des délais très courts. Pour cette raison, un système de planification des commandes est essentiel pour pouvoir stocker tous les ordres et avoir un contrôle complet sur l'état d'un travail, la comptabilité, etc.

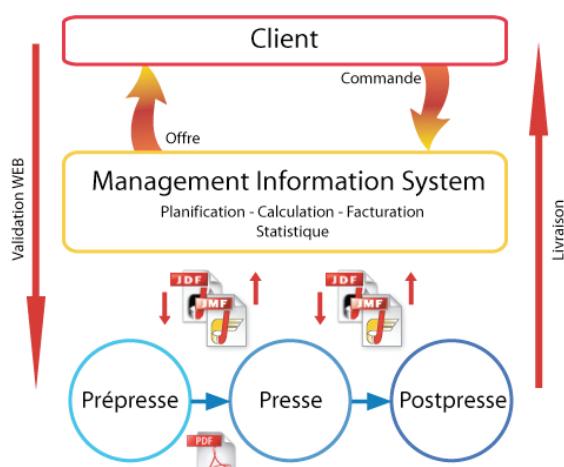


Schéma résumant un Workflow moderne

### Problématique

Lepori & Storni dispose actuellement d'un système de planification qui n'est utilisé que partiellement et un nombre considérable de commandes ne sont pas enregistrées dans ce dernier. Un deuxième problème est lié au flux de travail de l'imprimerie qui est totalement absent.

Il est impossible pour une imprimerie d'être efficace sans avoir de système de planification, ni de flux de travail parfaitement intégrés. Les machines offset assez âgées ne peuvent pas être exploitées dans un Workflow moderne. C'est le moment de choisir les bons outils qui permettront à Lepori & Storni de proposer à ses clients des produits imprimés en offset, en numérique ou hybrides, en gardant toujours une bonne réactivité et fiabilité.

### Objectifs et résultats

La première partie de ce travail est consacrée à l'analyse de la situation actuelle de l'entreprise, à savoir l'analyse de l'infrastructure, des ressources humaines, du flux de production, des outils en place et des finances. Dans la deuxième partie du rapport, des outils de flux de travail et de planification sont analysés.

Grâce à une vision globale de la situation actuelle de l'imprimerie et aux résultats obtenus à partir des analyses, ce travail propose des solutions adaptées aux besoins de Lepori & Storni, qui permettront de pallier les faiblesses citées précédemment.

**APOGEE X Project**



Auteur: Andrea Norsa  
Répondant externe: Alberto Storni  
Prof. responsable: Hans Schefer  
Sujet proposé par: Andrea Norsa

**Hes-SO**

Haute Ecole Spécialisée  
de Suisse occidentale